

GALOP 4

DRESSAGE

REPRISE E3

Nom Prénom: _____
Cheval: _____

N° de licence: _____

Date: _____

| | FIG | MOUVEMENT | FAUTES | NOTE 0 A 10 | OBSERVATIONS |
|-------------|------------|--|---|----------------|--------------|
| 1 | A X | Entrée au trot de travail. Arrêt progressif. Salut. | Pas dans l'axe Transition manuelle - Recule | | |
| 2 | X C | Départ en trot de travail. Piste à gauche. | Départ marché - Contre la main N'avance pas sur C | | |
| 3 | E | Cercle de 15 mètres. | Mal tracé - Accélère Pli externe - Pas actif | | |
| 4 | Petit Côté | Galop de travail à gauche. | A faux - Désuni Traversé - Contre la main | | |
| 5 | B | Cercle de 20 mètres. | Mal tracé - Accélère Pli externe - Pas actif | | |
| 6 | Petit Côté | Trot de travail | Transition manuelle / Trop longue | | |
| 7 | HB | Changer de main | Pas Actif - Pas précis | | |
| 8 | P | Cercle de 15 mètres. | Mal tracé - Accélère Pli externe - Pas actif | | |
| 9 | Petit Côté | Galop de travail à droite. | A faux - Désuni Traversé - Contre la main | | |
| 10 | E | Cercle de 20 mètres. | Mal tracé - Pli externe - Pas précis | | |
| 11 | Petit Côté | Trot de travail. | Transition manuelle / Trop longue | | |
| 12 | M | Pas moyen. | Transition pas précise Contre la main | | |
| 13 | RV | Pas allongé. | Ne change pas d'attitude Manque d'amplitude - Trottime | | |
| 14 | V | Pas moyen. | Transition non marquée | | |
| 15 | K | Trot de travail. | Pas à la lettre - Contre la main | | |
| 16 | A X | Doubler. Arrêt progressif. Salut. | Recule Transition manuelle | | |
| TOTAL / 160 | | | | | |